

DAX

« Le Marché aux cruches », peint par Alex Lizal en 1903, a été acquis par Julien Blanc lors de sa mise en vente aux enchères. Neuf mois après, ce tableau et d'autres seront visibles, à partir du 22 octobre, dans la galerie Dom Art de Dax. É. DROINAUD / « SO »

Les toiles d'Alex Lizal de retour dans la cité thermale

« Le Marché aux cruches » et « L'Assemblade au pays landais », dont la vente a enflammé les enchères en janvier, vont être exposés grâce aux efforts de Julien Blanc et de l'association Kalos

Benjamin Ferret
b.ferret@sudouest.fr

« Retour à Dax. » Tel est le nom de l'événement préparé par l'association Kalos, par l'entremise de Julien Blanc. « La Caisse d'Épargne a tellement voulu chasser Alex Lizal de Dax, en mettant aux enchères ses peintures les plus fameuses, qu'on a décidé de le faire revenir ! » Acquièreur du « Marché aux cruches » - l'une des trois œuvres mise à la vente à Bordeaux, le samedi 22 janvier dernier - le quadragénaire s'apprête à montrer cette toile de 1903 au public, dans le cadre d'une exposition organisée à Dax, dans la galerie Dom Art.

Ainsi, ce sont « une quinzaine de peintures, essentiellement des grands formats prêtés par leurs propriétaires » que le public pourra découvrir, entre ce samedi 22 octobre et le 10 novembre. Les trois salles du rez-de-chaussée de cette galerie de la rue des Carmes proposeront

une inédite présentation de la peinture d'Alex Lizal, artiste dacquois du début du XX^e siècle. Sa vie et sa carrière seront présentées dans un texte écrit par la docteure en histoire de l'art Béatrice Prieur, quand la scénographie prévoit « même des cruches d'époque ».

« L'Assemblade » retrouvée « L'Assemblade » sera exposée, savoure Julien Blanc. Pièce monumentale d'une envergure d'1,25 mètre de hauteur pour une longueur de 3,22 mètres, peinte en 1904, elle avait été adjugée au coup de marteau de M^e Antoine Briscadiou à 90 000 euros, soit un prix de vente de 110 700 euros. « Son acheteur souhaite rester anonyme. Mais, si cela peut rassurer les Landais, je peux vous assurer que ce tableau a été acquis par une famille landaise », confie Julien Blanc.

Il se désole, en revanche, de ne pas être parvenu à rentrer en contact avec le nouveau pro-

priétaire de « Dans la Grande Lande », vendu à 63 950 euros (dont 23 % de frais de vente) lors de cette même session d'enchères. « Si j'y ai participé, c'est dans l'esprit de parvenir à conserver ces œuvres de Lizal dans les Landes et qu'elles puissent être vues de tous », explique Julien Blanc.

« Si j'y ai participé, c'est dans l'esprit de parvenir à conserver ces œuvres de Lizal dans les Landes »

L'homme a beau être né à Bayonne voilà quarante-sept ans, ses racines landaises l'avaient gratté jusqu'à l'âme en apprenant les enchères organisées autour de ces tableaux d'Alex Lizal, propriétés de la Caisse d'Épargne. « Tout est parti de Roger Ducourau, Gardien des eaux chaudes et ami de mon

père, Philippe. » L'un des enfants de l'ancien grand patron landais - à la DRT, Gascogne et la banque Pelletier - s'était alors inquiété du sort des peintures.

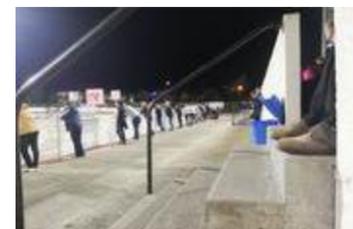
Avec « la chance de pouvoir faire ça », celui qui se revendique comme « Gascon » plutôt que « collectionneur d'art » avait ainsi réussi à placer une offre à 71 000 euros (et 16 330 euros de frais de vente), pour que « Le Marché aux cruches » lui soit adjugé à l'issue de l'enchère.

La manœuvre s'était faite en toute discrétion, avec panache, au travers de consignes données au préalable à M^e Louis Cambriel. « Il était chargé d'enchérir pour le compte de plusieurs groupes de mécènes. L'annonce de cette vente d'œuvres de Lizal ayant tellement généré de buzz, j'étais convaincu que les enveloppes réunies ne seraient pas suffisantes, rappelle Julien Blanc. Je lui avais donc demandé d'enchérir pour moi, afin de retenir l'un des trois Lizal à Dax. »



LE TCHANCAYRE

Les supporters de Cognac/Saint-Jean-d'Angély ont les charentaises, les Dacquois, eux, des chaussons à scratch ! Ce fan de l'USD croisé à Maurice-Boyau samedi soir n'avait visiblement pas envie de choisir entre le confort d'un match en pantoufles dans le canapé et la ferveur de l'enceinte rouge et blanche. Vu le calme de la fin de match, l'Échassier aurait bien, lui aussi, sorti sa paire de mules !



T. Z.

UTILE

« SUD OUEST »

Rédaction. 2, rue Morancy, tél. 05 24 62 32 50. Accueil de 9 à 12 h et de 14 à 18 h. Courriel : dax@sudouest.fr Facebook : Sud Ouest.fr Landes

Twitter : @SO_Landes

Publicité, petites annonces. Tél. 05 24 62 32 60.

Abonnements. Votre journal à domicile au 05 57 29 09 33.

SERVICES

Police municipale et objets trouvés. Tél. 05 58 74 50 32.

Fourrière. Dac Automobiles, 14, rue Lavoisier, ZI Les Partenots, à Narrosse. Tél. 05 58 74 23 84 ou 06 40 18 65 98.

Encombrants. Grand Dax, tél. 0 800 73 00 77.

Voies et tri des déchets. Grand Dax, tél. 0 800 73 00 77. www.grand-dax.fr

Bibliothèque municipale. Tél. 05 58 74 72 89.

Transports. Couralin, tél. 05 58 56 3940. Vitenville (navette gratuite sur le secteur de Dax), tél. 05 58 56 80 80.

Déchetteries. À Narrosse, route de l'Observatoire : 05 58 91 13 40.

À Saint-Paul-lès-Dax, rue des Artificiers : 05 58 91 13 40. À Rivière-Saas-et-Gourby, route de la Sablière. À Heugas, 3 461, route des Barthes : 05 58 35 90 30.

Les offres à ne pas rater Du 11 au 15 octobre 2022

Intermarché SUPER ST-PAUL YZOSSE DAX



Côtelettes d'agneau ****
Premières, filet, découvertes. Origine France. **17€,95** Le kg



Gigot d'agneau en tranche avec os *** Origine France. **17€,95** Le kg



Crevettes cuites
Calibre 40/60 pièces au kg, élevées en Équateur ou Colombie ou Nicaragua ou Venezuela. **0€ les 100 g** Soit 8,99 € le kg



Pommes
Golden Delicious ou Gala ou Granny Smith. Calibre 170/200 g. Catégorie 1. Origine France. **1€,39** Le kg

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 OCTOBRE

50%

LE RAYON DU WEEK-END

SUR TOUT LE RAYON SHAMPOING EN AVANTAGE CARTE* DES 7€ D'ACHAT DANS CE RAYON

(*) Voir conditions en magasin

Saint-Paul - Dax Porte Sud : de 8 h 30 à 20 h - Dimanche de 9 h à 12 h 30 • Yzosse : de 8 h 30 à 19 h 30 - Dimanche de 9 h à 12 h 30